

Konzept Europa

Fach: Biologie

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | ----- |
| 8 | WPK: Transplantationen und Organspende: <ul style="list-style-type: none">- Eurotransplant- Regelungen zur Organspende in anderen europäischen Staaten |
| 9 | ----- |
| 10 | WPK: Evolution der Lebewesen <ul style="list-style-type: none">- Entwicklung des Erdgedankens (Darwin, Curier, Lamarck,..) |

Konzept Europa

Fach: Chemie

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | Verbrennung von Nichtmetallen und die daraus entstehenden Folgen für die Umwelt: Treibhauseffekt, Ozon, Ozonloch |
| 8 | ----- |
| 9 | ----- |
| 10 | Förderung, Verarbeitung und Nutzung fossiler Energien Alternative Energien |

Konzept Europa

Fach: Deutsch

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | <ul style="list-style-type: none">- Märchen - Vergleich traditioneller deutscher Märchen mit europäischen Märchen- Europäische Sagen |
| 6 | <ul style="list-style-type: none">- Fabeln aus dem europäischen Kulturkreis - Gemeinsamkeiten und Unterschiede |
| 7 | <ul style="list-style-type: none">- nutzen thematisch bezogene Sachtexte, um einen Vortrag zu einem europarelevanten Thema vorzubereiten und zu halten |
| 8 | <ul style="list-style-type: none">- Lektüre: Meg Finn und die Liste der vier Wünsche (Eoin Colfer) - Roman in dem irische Kultur, wahre Freundschaft und der Tod verhandelt werden- setzen sich in diskontinuierlichen Texten mit Fakten über Europa auseinander (Jugendarbeitslosigkeit in verschiedenen Ländern) und nutzen diese zum Formulieren von informativen Texten |
| 9 | <ul style="list-style-type: none">- Immigration/Emigration - Lektüre: „Krieg - stell dir vor, er wäre hier“ (Janne Teller)- Erörterung zum Thema Rechte von Kindern und Jugendlichen mit Blick auf die europäischen Nachbarn |
| 10 | <ul style="list-style-type: none">- Immigration/Emigration - Lektüre: „Krieg - stell dir vor, er wäre hier“ (Janne Teller)- Meinung in den Medien - Kommentare zu Besonderheiten der EU verstehen, analysieren und selbst verfassen |

Konzept Europa

Fach: Englisch

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | Das Fach Englisch startet in Klasse 5. Neben der Fremdsprachenvermittlung geht es im und außerhalb des Unterrichts immer wieder um die Landeskunde Großbritanniens. Weiterhin geht es um das Verständnis der britischen Kultur und um eine offene Einstellung zu unseren europäischen Nachbarn. |
| 6 | s.o. Es starten e-twinings mit englischsprachigen Schulen. Englisch in der Popmusik und der Computerwelt wird thematisiert. |
| 7 | s.o. |
| 8 | Ab Jahrgang 8 geht es auch um den erweiterten englischen Sprachraum außerhalb Europas, um die USA, Australien und weitere englischsprachige Länder und deren Kulturen (britische Kolonien, Auswanderer aus Europa in den USA). Der Polenaustausch findet statt (Teil 1 – Besuch der polnischen Schüler hier). |
| 9 | s.o. Der Polenaustausch findet statt (Teil 2 – Besuch unserer Schüler in Polen). |
| 10 | In Abschlussklassenfahrten werden britische Städte besucht und erkundet (London, Canterbury, Brighton, Hastings u.a.) History of the EU Bedeutung des Brexits |

Konzept Europa

Fach: Erdkunde

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | ----- |
| 6 | Topographie Europa |
| 7 | Tourismus und Verkehr – auch europaweit |
| 8 | ----- |
| 9 | Industriegebiete im Wandel, auch an Beispielen in Irland und Tschechien |
| 10 | ----- |

Konzept Europa

Fach: Französisch

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | |
| 6 | <p>Das Fach Französisch startet in Klasse 6. Neben der Fremdsprachenvermittlung geht es im und außerhalb des Unterrichts immer wieder auf die Landeskunde Frankreichs und des französischen Sprachraumes, auf das Verständnis der französischen Kultur und eine offene Einstellung zu unseren europäischen Nachbarn.</p> <p>Es finden e-twinings mit französischen Schulen statt. Ein Austausch wird angestrebt.</p> <p>Französische und französischsprachige Städte werden besucht und erkundet (Paris, Brüssel u.ä.)</p> <p>Es findet einmal jährlich der deutsch-französische Tag mit Aktionen in der Schule statt.</p> |
| 7 | s.o. |
| 8 | s.o. |
| 9 | s.o. |
| 10 | s.o. |

Konzept Europa

Fach: Geschichte

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | ----- |
| 6 | Leben im Mittelalter in Europa |
| 7 | Reformation – europaweit; Französische Revolution |
| 8 | Imperialismus und Erster Weltkrieg / Das Deutsche Reich und seine europäischen Nachbarn |
| 9 | Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg – auch im Hinblick auf die Interaktion mit den europäischen Nachbarstaaten |
| 10 | Geteilte Welt und Kalter Krieg – wie wirken sich die Veränderungen auf Europa aus? |

Konzept Europa

Fach: Gestaltendes Werken

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 |  |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 |  <p data-bbox="678 952 1340 1019">Im Fach Gestaltendes Werken findet sich kein Bezug zu speziellen europäischen Inhalten.</p> |
| 9 | |
| 10 |  |

Konzept Europa

Fach: Hauswirtschaft

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | ----- |
| 8 | ----- |
| 9 | WPK: Lebensmittelqualität und Konsumentenentscheidungen <ul style="list-style-type: none">- Kennzeichnung von Lebensmitteln in Europa- Die unterschiedlichen Handelsklassen bei Lebensmitteln- Zusatzstoffe in Lebensmitteln- Qualitäts- und Gütesiegel |
| 10 | WPK: Lebensstile und Essgewohnheiten <ul style="list-style-type: none">- Die Unterschiede regionaler, nationaler und internationaler Lebensstile am Beispiel der verschiedenen regionalen Sitten in Deutschland, in Europa und in anderen Ländern weltweit (Ess- und Trinkgewohnheiten, Tischsitten u.ä.) |

Konzept Europa

Fach: Informatik

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | <hr/> |
| 6 | <hr/> |
| 7 | <hr/> |
| 8 | <hr/> |
| 9 | <ul style="list-style-type: none">• Umgang mit Daten und Informationen, International wie auch auf europäischer Ebene• Datenspeicherung in Europa und außerhalb |
| 10 | <ul style="list-style-type: none">• Internationaler Datenübertragung und Verarbeitung (z.B. Glasfaserverbindungen zwischen den Kontinenten und in Europa)• Datenschutz in Europa und z. B. in den USA / China |

Konzept Europa

Fach: Kunst (und Theater)

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5/6 | <ul style="list-style-type: none">• Objekte aus Schrott/ Metall – Künstlerischer Bezug: u.a. Jean Tinguely (Schweizer Maler und Bildhauer), sowie die neodadaistische Bewegung der „Neuen Realisten“ in Paris• Geometrie, Grafik und Design – Künstlerischer Bezug: Piet Mondrian (Niederländischer Maler der klassischen Moderne)• optische Täuschungen – Künstlerischer Bezug: u.a. M. C. Escher (niederländischer Künstler)• Theater/ Performance: Theaterszenen zu skandinavischer Kinderliteratur entwickeln (u.a. Lindgren) |
| 7/8 | <ul style="list-style-type: none">• Objekte aus Schrott/ Metall – Künstlerischer Bezug: u.a. Marcel Duchamp (Französischer Maler und Objektkünstler)• Arbeit mit Ton, Plastik, Mensch – Künstlerischer Bezug: Symbolismus – verschiedene Künstler, u.a. Aristide Maillol, Paul Gauguin (beide Frankreich), Edvard Munch (Norwegen)• Plakatgestaltung – Künstlerischer Bezug: u.a. Henri de Toulouse-Lautrec und Edgar Degas (Französische Künstler)• Mensch in Bewegung – Künstlerischer Bezug: u.a. Polyklet (griechischer Bildhauer der Antike)• Theater/ Performance: szenische Lesungen zu skandinavischer Kinderliteratur (u.a. Lindgren) |
| 9/10 | <ul style="list-style-type: none">• Selbstbildnis – Künstlerischer Bezug: Neue Sachlichkeit: Max Beckmann (deutscher Maler, Grafiker, Bildhauer, Autor und Hochschullehrer, Exil Amsterdam); Neue Sachlichkeit (Künstler aus A/CH/NL/D), Felix Nussbaum (deutscher Maler, versteckte sich ab 1944 in Brüssel, verstarb 44/45 in Auschwitz)• Supermodels auf dem Prüfstand - Grafik – Künstlerischer Bezug: u.a. Leonardo da Vinci, Sandro Botticelli (italienische Künstler)• Architektur der 1920er Jahre – Künstlerischer Bezug: Bauhaus Künstler - verschiedene Künstler und Einflüsse der europäischen Kunst und Architektur, z.B. Theo van Doesburg (De-Stijl Bewegung in den Niederlanden)• Figur – eine runde Sache? - Künstlerischer Bezug: Fauvismus: Henri Matisse (französischer Maler)• Performance - Darstellung historischer Bilder – Künstlerischer Bezug: verschiedene Künstler, Bsp. Jacques-Louis David (französischer Künstler) |

Habt ihr eine Idee für einen WPK oder eine AG aus dem Themenbereich Europa?

Groningen, etc., sicherlich gibt es in diesem Bereich auch Wettbewerbe

Konzept Europa

Fach: Mathematik

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | Den Schülern begegnen häufig Begriffe oder Sätze aus ganz Europa: die Winkel tragen griechische Buchstaben, aus Italien kommen zentrale Begriffe Der Zinsrechnung (banca, Giro), die Lehrsätze Bedeutender Mathematiker aus dem Kulturkreis des Mittelmeeres erleichtern den Alltag (Satz des Thales, Satz des Pythagoras u.a.). |
| 9 | |
| 10 | |

Konzept Europa

Fach: Musik

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | Begegnung mit Musik aus vielen Ländern Meet the beat - Schulpercussion Let's dance – Lieder und Tänze aus anderen Ländern |
| 6 | Klassenmusizieren zu Liedern aus Polen, Frankreich, Norwegen Romantik – Europäische Komponisten |
| 7 | Barock – Künstler aus Europa Markt und Medien – Eurovision Song Contest |
| 8 | Klassik – Künstler aus Europa Werbung & Hymnen/ Nationalhymnen/ Europahymne |
| 9 | Jazz & Blues/ Filmmusik aus aller Welt Wahlpflichtkurs Radio – Tontechnik/ Radiosendungen in anderen Ländern |
| 10 | Musik und Politik – Interkulturelle Einflüsse auf die Musik Moviecal/ Musical – Bekannte Stücke aus Deutschland, Europa und der Welt |

Konzept Europa

Fach: Niederländisch

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | <hr/> |
| 6 | <p>Das Fach Niederländisch startet in Klasse 6. Neben der Fremdsprachenvermittlung geht es im und außerhalb des Unterrichts immer wieder auf die Landeskunde der Niederlande und des niederländischen Sprachraumes, auf das Verständnis der niederländischen Kultur und eine offene Einstellung zu unseren nächsten europäischen Nachbarn.</p> <p>Es finden e-twinning mit niederländischen Schulen statt.</p> <p>Niederländische Städte werden besucht und erkundet (Groningen, Bourtange u.ä.)</p> <p>Einmal jährlich findet der Tag der Muttersprachen mit Aktionen in der Schule statt.</p> |
| 7 | s.o. |
| 8 | s.o. |
| 9 | s.o. |
| 10 | s.o. |

Konzept Europa

Fach: Physik

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | Magnetsteine: Landschaft Magnesia in Griechenland |
| 6 | Zeitzone |
| 7 | Maßeinheiten: Kilometer und Meilen, Kilo und Pfund u.ä. Europäische Wissenschaftler |
| 8 | Elektron, Atom – Griechische Begriffe Europäische Wissenschaftler und Entdeckungen |
| 9 | Stromnetze (gemeinsamer EU Strommarkt, Stromtrassen Europäische Wissenschaftler (Ampère, Oersted)) |
| 10 | Europäische Maßeinheiten (Curie, Becquerel, Hahn) CERN/ ESA – EU Forschungsprojekte |

Konzept Europa

Fach: Politik

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | <i>Kein Politikunterricht vorgesehen.</i> |
| 6 | <i>Kein Politikunterricht vorgesehen.</i> |
| 7 | Was ist Politik? Gerechtigkeit für alle? |
| 8 | Machen Medien Meinungen? Mögliche Bezüge zur EU in Bezug auf Medienberichterstattung gegeben und umsetzbar. Leben, um zu arbeiten? Arbeiten, um zu leben? Aspekt der Freizügigkeit über Arbeiten in der EU/einem Nachbarland in der EU gegeben. |
| 9 | Demokratie in Deutschland: Zwischen Untertan und Bürger? Auch hier sind Vergleiche mit anderen – europäischen Demokratien im Unterricht möglich. EU – EIN ZUKUNFTSFÄHIGES MODELL FÜR JUGENDLICHE? Vorgegebene Aspekte laut KC: Entwicklung und Grundidee der EU; Kulturen, Identitäten und Diversitäten in der EU; Organe und Binnenmarkt; Jugendbegegnungen in der EU; Europaidee und nationalstaatliche Interessen in den Medien; Chancen und Grenzen der EU als Solidargemeinschaft |
| 10 | Umwelt und Wirtschaft: gegen- oder miteinander? Auch hier sind ohne Bedenken Bezüge zu europäischer Umwelt- und Wirtschaftspolitik gegeben bzw. wünschenswert. Erreichen wir eine grenzenlose Sicherheit? Eigentlich ein globales Thema, sicher aber auch auf die EU zu beziehen. Stichworte: Inner- und außereuropäische Grenzen und deren Sicherheit. |

Konzept Europa

Fach: ev. Religion

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | Reformation (Luther und die Reformatoren, Anglikanische Kirche) |
| 8 | Islam |
| 9 | Frieden (Europäische Friedensmissionen) |
| 10 | Frieden (Flüchtlingspolitik) |

Konzept Europa

Fach: Sport

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | <p>Kennenlernen, Erproben, Einüben und Professionalisieren von unterschiedlichen Sportarten aus Europa und der ganzen Welt – Teilnahme an regionalen Wettbewerben</p> <p>Das Fach Sport verbindet nonverbal Menschen unterschiedlicher Länder, Sprachen und Kulturen und fördert das Miteinander.</p> |
| 9 | |
| 10 | |

Konzept Europa

Fach: Technik

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | ----- |
| 8 | ----- |
| 9 | Profil Technik 9: Automobile Entwicklung in Europa |
| 10 | ----- |

Konzept Europa

Fach: Textiles Gestalten

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5/6 | Viele Techniken des Textilunterrichts entstammen Europa und finden sich in unterschiedlichen Ausprägungen in den europäischen Ländern wieder: Bsp: Sticken – Teppich von Bayeux Wickeln und Knoten – unterschiedliche Techniken Drucken – Drucktechniken anderer Länder Filzen in unterschiedlichen europäischen Ländern |
| 7/8 | Nähmaschinennähen – Grundtechniken Die Welt der Mode (Paris, Mailand, London, Berlin) |
| 9/10 | Textilien in kulturellen Zusammenhängen – Stoffe aus unterschiedlichen Ländern Modegeschichte Architektur – Gestaltung von Zimmern und Häusern, unterschiedliche Architektur und Einrichtungen in unterschiedlichen Ländern |

Konzept Europa

Fach: Werte & Normen

| Jahrgang | Themen |
|----------|--|
| 5 | |
| 6 | Leben in Vielfalt Andere sind anders: Feste erzählen vom Leben (Kulturen / Religionen) |
| 7 | Leben in religiös und weltanschaulich geprägten Kulturen Auseinandersetzung mit Ritualen, Lebensweisen |
| 8 | Menschenrechte und Menschenwürde Setzen sich mit Grundrechten, Kinderrechten auseinander Prüfen, ob sie überall gelten |
| 9 | Fragen nach der Zukunft Umgang mit der Natur auf unserem Planeten |
| 10 | Wahrheit und Wirklichkeit Prüfen Darstellung von Wirklichkeit verschiedener Medien und beziehen dies auf z.B. politische Regime |

Konzept Europa

Fach: Wirtschaft

| Jahrgang | Themen |
|----------|---|
| 5 | ----- |
| 6 | ----- |
| 7 | ----- |
| 8 | Konsum: Herstellung von Gütern Ethischer Konsum Internationale Arbeitsteilung |
| 9 | Bargeldloser Zahlungsverkehr Profil Wirtschaft: Fairtrade Schülerfirma |
| 10 | Soziale Marktwirtschaft: Arbeitslosigkeit als europäische Herausforderung, Umwelt und Energie, Kyoto-Protokoll Wirtschaften ist international: Globalisierung, europäischer Binnenmarkt Profil Wirtschaft: Fairtrade Schülerfirma |